

**Corpus :**

Maalouf (Amin), *Le périple de Baldassare*, éd. Grasset & Fasquelle, Paris, 2000.

**Ouvrages généraux**

- Achour (Christiane), *Réflexions sur la culture*, éd. O.P.U, Alger, 1984
- Achour (Christiane) & Bekkat (Amina), *Clefs pour la lecture des récits, convergences critiques II*, éd. Tell, Blida, 2002.
- Achour (Christiane) & Mosly (Dalila), *Voyager en langues et en littérature*, éd. O.P.U, Alger, 1983.
- Achour (Christiane) & Rezzoug (Simone), *Convergences critiques : introduction à la lecture littéraire*, éd. O.P.U, Alger. 1995.
- Angers Maurice, *Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines*, éd. Casbah université, Alger, 1997.
- Attali (Jacques), *La confrérie des Éveillés*, éd. Fayard, Paris, 2004.
- Bachelard (Gaston), *La poétique de l'espace*, éd. PUF, Paris, 1984 (1<sup>e</sup> édition 1957).
- Bakhtine (Mikhaïl), *Maximes et philosophie du langage*, éd. Minuit, Paris, 1977 (1<sup>re</sup> éd. 1929).
- Bakhtine (Mikhaïl), *Esthétique et théorie du roman*, éd. Gallimard, Paris, 1978.
- Bally (Charles), *Traité de stylistique française*, éd. Klincksieck, Paris, 1909.
- Barthes (Roland), *Essais critiques*, éd. Seuil, Paris, 1964.
- Barthes (Roland), *Le bruissement de la langue*, éd. Seuil, Paris, 1984.
- Barthes (Roland), *Le degré zéro de l'écriture*, éd. Seuil, Paris, 1953.
- Barthes (Roland), *Le Plaisir du texte*, éd. Seuil, Paris, 1993.
- Barthes (Roland), *Mythologie*, éd. Seuil, Paris, 1957.
- Beaud (Michel), *L'art de la thèse*, éd. Casbah, Alger, 2005.
- Bergez (Daniel), (sous la direction), *Introduction aux méthodes critiques pour l'analyse littéraires*, éd. Dunod, Paris, 1996.
- Bergez (Daniel), (sous la direction), *Vocabulaire de l'analyse littéraires*, éd. Dunod, Paris, 1994.
- Bertrand (Denis), *Précis de Sémiotique littéraire*, éd. Nathan HER, Paris, 2000.
- Bessière (Jean) & Maár (Judit), *L'écriture emprisonnée*, éd. L'Harmattan, Paris, 2007.

- Blanckeman (Bruno), *Les fictions singulières*, Prétéxtes éditeur, Paris, 2002.
- Boukrouh (Noureddine), *L'islam sans l'islamisme*, éd. Samar, Alger, 2006.
- Bourdieu (Pierre), *Langage et pouvoir symbolique*, éd. Fayard, Paris, 1982.
- Bourdieu (Pierre), Chamboredon (Jean-Claude) & Passeron (Jean-Claude), *Le métier de sociologue*, éd. Mouton, La Hayes, 1980.
- Brunel (Pierre), *Mythocritique. Théorie et parcours*, éd. PUF, Paris, 1992.
- Caratini (Roger), *L'aventure littéraire de l'humanité*, éd. Bordas, Paris, 1970.
- Cassirer (Ernst), (traduit par Joris Lacoste), *Philosophie des formes symboliques*, éd. Minuit, Paris, 1972.
- Chitour (Chems Eddine), *L'islam et l'Occident chrétien*, éd. Casbah, Alger, 2001.
- Cohn (Dorrit), (trad. par Claude Hary-Schaeffer), *Le propre de la fiction*, éd. Seuil, Paris, 2001.
- Compagnon (Antoine), *Le Démon de la théorie*, éd. Seuil, Paris, 1998.
- Couprie (Alain), *Voyager et exotisme: thèmes et questions d'ensemble*, éd. Haitier, Paris, 1986.
- Decker (Thomas), *Dictionnaire des citations*, éd. Lodi, sl, 2000.
- Delcroix (Maurice) & Hallyn (Fernand), (sous la direction de), *Introduction aux études littéraires*, éd. Duculot, Paris, 1987.
- Deleuze (Gilles), *Critique et clinique*, éd. Minuit, Paris, 1993.
- Derrida (Jacques), *L'écriture et la différence*, éd. Seuil, Paris, 1967.
- Descartes (René), *Discours de la méthode*, Grands Ecrivains, Paris, 1987.
- Doiron (Normand), *L'art de voyager: le déplacement à l'époque classique*, éd. Klincksieck, Paris, 1995.
- Dumoulié (Camille), *Littérature et philosophie*, Armand Colin, Paris, 2002.
- Durand (Gilbert), *Le Décors mythique de "La chartreuse de Parme"*, José Corti, Paris 1961.
- Durand (Gilbert), *Les grands textes de la sociologie moderne*, éd. Bordas, Paris, 1969.
- Eco (Umberto), (trad. par Myriem Bouzaher), *Les limites de l'interprétation*, éd. Grasset & Fasquelle, Milan, 1990.
- Everaert-Demedt (Nicole), *Sémiotique du récit*, éd. De Boeck & Larcier, Bruxelles, 2000.
- Fayolle (Roger), *La critique*, éd. Armand Colin, Paris, 1978.

- Foucault (Jean), (sous la direction de), *Imaginaire du jeune méditerranéen*, éd. L'Harmattan, Paris, 2002.
- Foucault (Michel), *Les mots et les choses*, éd. Gallimard, Paris, 1966.
- FRANCE (ANATOLE), *Monsieur Bergeret à Paris*, éd. Livre de poche, Paris, 1966.
- Gadamer (Hans-Georg), *Vérité et méthode*, éd. Seuil, Paris, 1976.
- Genette (Gérard), *Figures I*, éd. Seuil, Paris, 1966.
- Genette (Gérard), *Figures II*, éd. Seuil, Paris, 1969.
- Genette (Gérard), *Nouveau discours du récit*, éd. Seuil, Paris, 1983.
- Goethe, *Les affinités électives*, éd. Gallimard, Paris, 1990.
- Groupe d'entrevernes, *Analyse sémiotique des textes*, éd. Presse universitaire, Lyon, 1979 (1<sup>er</sup> éd. 1988).
- Groupe d'auteurs (concours de l'Ambassade de France au Maroc), *L'interculturel : Réflexions pluridisciplinaire*, éd. L'Harmattan, Paris, 1995.
- Guyard (Marius-François), *La littérature comparée*, éd. P.U.F, 1969.
- Hansenne (Michel), *Psychologie de la personnalité*, éd. De Boeck, Bruxelles, 2007.
- Homère, *L'Odyssée*, (trad. Par M. Dufour et J. Raison), éd. Garnier-Flammarion, Paris, 1965.
- Hubier (Sébastien), *Littérature intime*, éd. Armand Colin, Paris, 2003.
- Kant (Emmanuel), *Œuvre complète, t. II*, éd. Gallimard, Paris, 1986 (1<sup>er</sup> 1784).
- Kassoul (Aïcha), *Devoir d'historien et pouvoir d'écriture*, éd. O.P.U, Alger, 1986.
- Khawam (René Rizqallah ), (traduit par), *Les aventures de Sindbad le marin*, éd. Phébus, Paris, 1985.
- Kristeva (Julia), *Etrangers à nous-mêmes*, éd. Gallimard, Paris, 1991.
- Kristeva (Julia), *Recherches pour une sémanalyse*, éd. Seuil, Paris, 1969.
- Lebret (Jean-Louis), (trad. de l'hébreu par Louis Lemaître de Sacy), *L'Apocalypse*, éd. L'Harmattan, Paris, 2007.
- Le Clézio (Jean-Marie-Gustave ), *L'Extase matérielle*, éd. Gallimard, Paris, 1967.
- Leiris (Michel), *L'âge d'homme*, éd. Gallimard, Paris, 1992 (1<sup>er</sup> éd. 1973).
- *Le mythe littéraire* (Essais en hommage à Pierre Brunel), éd. PUF, Paris, 2000.
- Lévi-Strauss (Claude), *Tristes Tropiques*, Plon Éditeur, Paris, 1955, p. 79.
- Le Galliot (Jean), *Psychanalyse et langage littéraire*, éd. Fernand Nathan, Paris, 1977.

- Macherey (Pierre), *Pour une théorie de la production littéraire*, éd. F. Maspéro, Paris, 1966.
- Maurel (Anne), *La critique*, Hachette, Paris, 1994.
- Medeb (Abdelwahab), *Talismano*, éd. Actes sud, Paris, 1999.
- Murcia (Colette), *Anthologie de l'œuvre de Victor Hugo*, éd. CILF, Paris, 1987.
- Musset (Alfred de), *Les Nuits*, éd. Panthéon, Paris, 1946.
- Nerval (Gérard de), *Le voyage en Orient*, éd. ENAG, Alger, 1994.
- Nour-Ed-Dine Ben Mahmoud, *Coran (Essai de traduction du)*, éd. Dar El-Fikr, Beyrouth, 2004.
- Obin (Geoffrey), *L'autre Jabès, une lecture de l'altérité dans « le livre des cinq questions »*, éd. Annales Besançon, 2002.
- Obadia (Lionel), *L'ethnographie comme dialogue*, éd. Publisud, Paris, 2003.
- Pageaux (Daniel-Henri), *La littérature générale et comparée*, Armand Colin, Paris, 1994.
- Pavel (Thomas), *Univers de la fiction*, éd. Seuil, Paris, 1988. (Traduction française).
- Reuter (Yves), *Introduction à l'analyse du roman*, éd. Nathan, Paris, 2003.
- Roger (Jérôme), *La critique littéraire*, éd. Nathan, Paris, 2001.
- Rousset (Jean), *Forme et signification : essai sur les structures littéraires de Corneille à Claudel*, éd. José Corti, Paris, 1963.
- Saint-Arnaud (Yves), *La personne qui s'actualise*, Gaëtan Morin éditeur, Québec, 1982.
- Saint-Exupéry (Antoine de), *Le Petit Prince*, éd. Talantikit, Béjaïa, 2002.
- Saint-Exupéry (Antoine de), *Terre des hommes*, éd. Talantikit, Béjaïa, 2007.
- Sartre (Jean-Paul), *les mots*, Gallimard, Paris, 1964.
- Sartre, *Qu'est-ce que la littérature ?*, éd. Gallimard, Paris, 1948.
- Sollers (Philippe), *Théorie d'ensemble*, éd. Seuil, Paris, 1971.
- Stendal, *Le Rouge et Le Noir*, éd. Gallimard, Paris, 1972.
- Starobinski (Jean), *la relation critique*, éd. Gallimard, Paris, 2001 (1<sup>e</sup> éd. 1970).
- Steiner (George), *Réelles Présences, Les arts du sens*, éd. Gallimard, Paris, 1991.
- Todorov (Tzvetan), *Littérature et significations*, éd. Librairie Larousse, Paris, 1967.
- Todorov (Tzvetan), *M. Bakhtine, Le principe dialogique*, éd. Seuil, Paris, 1981.
- Toursel (Nadine) & Vassevière (Jacques), *Littérature : textes théoriques et critiques*, Nathan, 1994.

- Valéry (Paul), *Morceaux choisis* (de l'Académie Française), éd. Gallimard, Paris, 1930 (58<sup>e</sup> édition).
- Voltaire, *Contes philosophiques*, éd. ENAG, Alger, 1994.
- Zima (Pierre V), *La déconstruction, une critique*, éd. L'Harmattan, Paris, 2007 (1<sup>e</sup> édition 1994).

## Dictionnaires

- Aron (Paul), Saint-Jacques (Denis) & Viala (Alain) , *Le dictionnaire du Littéraire*, éd. P.U.F, Paris 2002.
- Aziza (Claude), Olivieri (Claude) & Scrick (Robert), *Dictionnaire des symboles et des thèmes littéraires*, éd. Fernand Nathan, Paris, 1978.
- Aziza (Claude), Olivieri (Claude) & Scrick (Robert), *Dictionnaire des types et caractères littéraires*, éd. Fernand Nathan, Paris, 1978.
- Baumgartner (Emmanuèle) & Ménard (Philippe), *Dictionnaire étymologique et historique de la langue française*, éd. Librairie générale française, Paris, 1996.
- Chauvin (Danièle), Siganos (André) & Walter (Philippe), (sous la direction de), *Questions de mythocritique*, éd. Imago, Paris, 2005.
- Mével (Jean-Pierre), *Dictionnaire Hachette 2007*, éd. Hachette Livre, Paris, 2006.
- Dubois (Jean), Giacomo (Mathée), Guespin (Louis), Marcellesi (Christiane), Marcellesi, & Mével (Jean-Baptiste), *Dictionnaire de linguistique*, éd. Larousse, Paris, sd.
- *Encyclopédie Mémo*, éd. Larousse & Fayard, Paris, 1990.
- Ducrot (Oswald) & Schaeffer (Jean-Marie), *Nouveau dictionnaire encyclopédique des sciences du langage*, éd. Seuil, 1995.
- Dubois (Jacques), Mitterand (Henri) & Dauzat (Albert), *Dictionnaire étymologique du français*, Larousse, Paris. 2006.
- Ducrot (Oswald) & Todorov (Tzvetan), *Dictionnaire encyclopédique des sciences du langage*, éd. Larousse, Paris, 1972.
- Gardes-Tamine (Joëlle) & Hubert (Marie-Claude), *Le dictionnaire du critique littéraire*, éd. Armand Collin, paris, 2002.

- Greimas (Algirdas Julien) & Courtés (Joseph), *Sémiotique, Dictionnaire raisonné de la théorie du langage t, I & II*, éd. Classique Hachette, Paris, 1979.
- Morfaux (Louis-Marie), *Vocabulaire de la philosophie et des sciences humaines*, éd. Armand Colin, Paris 1980.
- Lucas (George), Mreau (Claude) & Labouret (Claude), *Dictionnaire encyclopédique petit Larousse*, éd. Librairie Larousse, Paris, 1980.
- Thoraval (Yves), *Dictionnaire de la civilisation musulmane*, éd. Larousse-Bordas/HER, Paris, 2001 (1<sup>e</sup> éd.1995).

### Thèses en ligne

- Hamdi Abdelazim Abdelmaksoud Abdelkader, *L’Egypte dans Voyage en Orient de Gérard de Nerval et la France dans L’Or de Paris de Rifaat Al-Tahtawi*, Exigence partielle du doctorat en études littéraires, université du Québec, 2008, disponible sur [www.archipel.uqam.ca/1004/1/D1659.pdf](http://www.archipel.uqam.ca/1004/1/D1659.pdf)

### Reuves

- *Critique*, éd. Minuit, t. 236, Paris, 1967.
- *La Nouvelle critique*, n<sup>o</sup> spécial, Paris, 1958.
- *Revue d’esthétique*, sl, n<sup>o</sup>1-2, 1979.
- *Revue de Métaphysique et de Morale*, éd. P.U.F, Paris, janvier-mars 1998.
- *Synergies Algérie*, n<sup>o</sup>2, avril, 2008.
- Recueil « *Quelle mondialisation ?* », éd. Grasset, sl, 2002.

### Ouvrages en langue arabe

- Mustapha Mohamed Amara, *Les perles d’al-Boukhari*, éd.Dar-el-Fikr, Beyrouth.  
(مصطفى محمد عمارة، جواهر البخاري، منشورات دار الفكر، بيروت)
- Ibn-Kaïm El-Djawzia, *El-Jawab EL-Kafi*, rééd. Dar El-fikr, Beyrouth, 2002.  
(ابن قيم الجوزية، الجواب الكافي، منشورات دار الفكر، بيروت، 2002)

### Sites Web

- [www.ac-poitiers.fr](http://www.ac-poitiers.fr)
- [www.agora.qc.ca](http://www.agora.qc.ca)
- [www.aminmaalouf.org](http://www.aminmaalouf.org)
- [www.antiquite.ac-versailles.fr](http://www.antiquite.ac-versailles.fr)
- [www.cairn.info](http://www.cairn.info)
- [www.crlv.org](http://www.crlv.org)
- [www.dictionnaire.sensagent.com](http://www.dictionnaire.sensagent.com)
- [www.eudmtl.org](http://www.eudmtl.org)
- [www.fabula.org](http://www.fabula.org)
- [www.fr.encarta.msn.com](http://www.fr.encarta.msn.com)
- [www.jetsetmagazine.net](http://www.jetsetmagazine.net)
- [www.kristeva.fr](http://www.kristeva.fr)
- [www.larousse.fr](http://www.larousse.fr)
- [www.laseldi.univ-fcomte.fr](http://www.laseldi.univ-fcomte.fr) (Laboratoire de sémiotique, linguistique, didactique et informatique, université de Franche-Comté).
- [www.lem.vjf.cnrs.fr](http://www.lem.vjf.cnrs.fr)
- [www.lexilogos.com](http://www.lexilogos.com)
- [www.lexpress.fr](http://www.lexpress.fr)
- [www.LICENCE-2EME.NEW.FR](http://www.LICENCE-2EME.NEW.FR)
- [www.methodos.revues.org](http://www.methodos.revues.org)
- [www.mythologica.fr](http://www.mythologica.fr)
- [www.nabulsi.com](http://www.nabulsi.com)
- [www.natureculture.org](http://www.natureculture.org)
- [www.persee.fr](http://www.persee.fr)
- [www.philippesollers.net](http://www.philippesollers.net)
- [www.revel.unice.fr](http://www.revel.unice.fr) (Cahiers de Narratologie).
- [www.revue-analyses.org](http://www.revue-analyses.org)
- [www.scienceshumaines.com](http://www.scienceshumaines.com)
- [www.scribd.com](http://www.scribd.com).
- [www.semen.revues.org](http://www.semen.revues.org)

- [www.stratisc.org](http://www.stratisc.org) (Institut de Stratégie Comparée, Commission Française d'Histoire Militaire, Institut d'Histoire des Conflits Contemporains).
- [www.unil.ch](http://www.unil.ch)
- [www.universalis.fr](http://www.universalis.fr)
- [www.univ-paris13.fr](http://www.univ-paris13.fr)
- [www.vox-poetica.org](http://www.vox-poetica.org)
- [www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org)

## ANNEXE

### Liste des attributs divins selon la théologie musulmane<sup>1</sup>.

#	Transcription	Arabe	Traduction française
1	<i>Allah</i>	الله	Est Ce Qui a la divinité, c'est-à-dire Ce Qui mérite l'adoration, à qui est l'extrême soumission et l'extrême abandon.
2	<i>Ar-Rahmān</i>	الرحمن	Est Ce Qui accorde des bienfaits en abondance aux musulmans et aux non-musulmans dans ce monde et Ce qui réserve ces bienfaits exclusivement aux musulmans dans l'au-delà ; ce nom fait partie des noms que l'on n'attribue à nul autre que Allah, et il ne signifie pas le « Tout Miséricordieux » qui n'est aucunement un nom de Allah, tout au plus une tentative maladroite de traduire une expression pour laquelle la langue française n'a pas prévu de nom propre et que la religion musulmane réprouve.
3	<i>Ar-Rahīm</i>	الرحيم	Est Ce Qui accorde des bienfaits en abondance exclusivement aux musulmans dans l'au-delà. Le terme Ar-Rahmān englobe la signification du terme Ar-Rahīm en lui ajoutant une signification supplémentaire, en conformité avec une règle de la langue arabe classique qui indique que le noun ajouté à la fin du premier ajoute une valeur sémantique à la signification du second sans retirer sa signification initiale.
4	<i>Al-Malik</i>	الملك	Est Ce à Quoi ce monde appartient en réalité et en totalité et Ce Dont la domination est absolue et exempte de toute imperfection alors que la domination chez les créatures est créée par Al-Malik.
5	<i>Al-Quddūs</i>	القدوس	Est Ce Qui est exempt de tout alter-ego ou d'avoir des adversaires, de tout enfant, de toute caractéristique ou appellation humaine comme l'endroit, le temps ou l'ignorance, car Al-Qouddous est Ce Qui les crée et Ce Qui crée toutes les autres créatures et Qui est exempt de toute forme de ressemblance avec les humains et de toute imperfection.
6	<i>As-Salām</i>	السلام	Est Ce Qui est préservé de tout défaut, et à Quoi on ne peut attribuer les caractéristiques des êtres humains, tels que l'injustice, les enfants et les conjoints

<sup>1</sup> - D'après [http://fr.wikipedia.org/wiki/Noms\\_de\\_Dieu\\_en\\_islam](http://fr.wikipedia.org/wiki/Noms_de_Dieu_en_islam), consulté le, 04.07.2009.

7	<i>Al-Mu'min</i>	المؤمن	Est Ce Qui confirme que nul autre que Allah n'est Dieu et confirme au sujet des créatures croyantes qu'ils sont sincères et non pas hypocrites et Ce Qui fixe leur nombre
8	<i>Al-Mouhaymin</i>	المهيمن	A qui n'échappe aucune parole ni aucun acte ni aucune croyance des créatures.
9	<i>Al-'Aziz</i>	العزیز	Nul ne pourrait dominer Ce Qui domine sans partage la totalité de cet univers.
10	<i>Al-Jabbār</i>	الجبار	N'arrive dans ce monde créé que ce que al-Jabbar destine.
11	<i>Al-Mutakabbir</i>	المتكبر	Est Ce Qui est exempt des attributs des créatures et de toute ressemblance avec elles et n'arrive dans l'univers que ce qui est destiné par al-Moutakabbir (cf ; al-Jabbar).
12	<i>Al-Khāliq</i>	الخالق	Est Ce Qui fait exister les choses, les fait passer de la non-existence (le néant) à l'existence, et ceci est le fait de créer ; cet univers n'a pas d'autre créateur dans ce sens.
13	<i>Al-Bāri'</i>	البارئ	Est Ce Qui crée, Ce Qui a la capacité de donner existence à tout ce qui est [simplement] possible.
14	<i>Al-Musawwir</i>	المصور	Est Ce Qui crée les créatures sous différents aspects, différentes formes et en nombres différents.
15	<i>Al-Ghaffār</i>	الغفار	Est Ce Qui pardonne les péchés des croyants.
16	<i>Al-Qahhār</i>	القهار	Est Ce Qui est tout puissant à soumettre toute créature à la mort.
17	<i>Al-Wahhāb</i>	الوهاب	Est Ce Qui donne immensément sans rien recevoir en retour.
18	<i>Ar-Razzāq</i>	الرزاق	Est Ce Qui fait parvenir toute subsistance à toute créature ; La subsistance est tout ce qui profite, que ce soit licite ou illicite.

19	<i>Al-Fattāh</i>	الفتاح	Est Ce Qui donne accès aux créatures aux actes de bien en leur facilitant les actes dignes et vertueux.
20	<i>Al-'Alīm</i>	العليم	Est Ce pour Qui rien de ce qui peut ou ne peut pas exister n'est caché, même ce qu'aucune créature ne sait et ne peut imaginer ; et il n'est pas permis d'attribuer à al- <sup>^</sup> Alim la perspicacité.
21	<i>Al-Qabid</i>	القابض	Est Ce Qui restreint la subsistance conformément à une sagesse
22	<i>Al-Bāsīt</i>	الباسط	Est Ce Qui augmente et multiplie la subsistance conformément à une perfection et sans la moindre imperfection.
23	<i>Al-Khāfīd</i>	الخافض	Est Ce Qui destine les oppresseurs et les orgueilleux au rabaissement et au châtement.
24	<i>Ar-Rāfi'</i>	الرافع	Est Ce Qui destine les "awliya" et les saints, à l'adoration qui leur apporte l'honneur et les hauts degrés.
25	<i>Al-Mu'izz</i>	المعز	Est Ce Qui destine aux "awliya" et aux saints, les bienfaits durables du Paradis.
26	<i>Al-Moudhill</i>	المذل	Est Ce Qui destine aux non musulmans le séjour éternel dans le feu de l'Enfer.
27	<i>As-Samī'</i>	السميع	Est Ce à Quoi aucune joie, peine, invocation ou information ne peut échapper, sans le moindre usage d'oreille, d'instrument, ou d'organe, et Ce Qui accorde les demandes de ceux qui invoquent.
28	<i>Al-Basīr</i>	البصير	Est Ce à Quoi rien de ce qui existe ou entre en existence ne peut échapper, sans le moindre usage d'œil, d'instrument ou d'organe.
29	<i>Al-Hakam</i>	الحكم	Est Ce Qui départage les créatures dans l'au-delà et ce qui assure l'équité entre les créatures et nul autre ne va et ne pourra les départager et les juger ; le Jugement dans l'au-delà sera parfaitement juste et approprié.

30	<i>Al-'Adl</i>	العدل	Est ce Qui est exempt de toute forme d'injustice et d'oppression car l'injustice ne concerne que le fait d'intervenir dans ce qui appartient autrui sans autorisation.
31	<i>Al-Latīf</i>	اللطيف	Est Ce Qui accorde aux créatures croyantes des bienfaits cachés si nombreux qu'ils ne pourraient les énumérer.
32	<i>Al-Khabīr</i>	الخبير	Est Ce à Quoi ne peut être caché la réalité de chaque chose qui existe, et la vérité des choses ; ainsi les choses qui nous sont cachées ne le sont pas pour al-Khabir à Quoi n'échappe ni la chose dans son ensemble, ni chacune de ses parties ; prétendre pouvoir cacher des choses à Ce Qui crée toute chose est un égarement et une mécréance.
33	<i>Al-Halīm</i>	الحليم	Est Ce Qui retarde le châtement de ceux qui l'ont mérité et il est possible que le pardon leur soit accordé.
34	<i>Al-Adhīm</i>	العظيم	Est ce dont l'influence est totale, sans rapport avec l'influence des corps et de leurs caractéristiques sur leur environnement et Ce Qui est exempt des caractéristiques des corps et Ce Dont la perfection surpasse et est sans rapport avec le degré de la plus parfaite des créatures.
35	<i>Al-Ġāfhūr</i>	الغفور	Est Ce Qui pardonne immensément maintes et maintes fois.
36	<i>Ash-Shakūr</i>	الشكور	Est Ce Qui attribut d'immenses récompenses pour des adorations faciles à réaliser.
37	<i>Al-Ali</i>	العلي	Est Ce Qui surpasse et est sans rapport avec les créatures en terme de pouvoir et de puissance et est exempt des attributs des créatures comme l'endroit car al-Āliyy est Ce Qui crée l'endroit.
38	<i>Al-Kabīr</i>	الكبير	Est Ce Dont l'influence est parfaite, et « Allahou 'akbar » signifie que Allah est Ce Dont la perfection surpasse toute chose.
39	<i>Al-Hafīdh</i>	الحفيظ	Est Ce Qui protège et préserve les créatures du mal, des préjudices et de la perte selon une destinée créée.
40	<i>Al-Muqīt</i>	المقيت	Signifie "al-Muqtadir" et est également Ce Qui accorde tout moyen de

			subsistance.
41	<i>Al-Hasīb</i>	الحسيب	Est Ce Qui accorde aux créatures absolument tous les bienfaits qui leur parviennent, tout leur bien-être et toutes leurs satisfactions.
42	<i>Al-Jalīl</i>	الجليل	Est Ce Qui est attribué d'un pouvoir manifeste et sans limite et Ce Qui est meilleur que tout autre.
43	<i>Al-Karīm</i>	الكريم	Est Ce Qui accorde d'innombrables bienfaits et qui fait goûter à la créature les grâces et les bienfaits avant la rétribution juste du Jour du Jugement et Ce Qui accorde aux créatures des bienfaits sans contreparties.
44	<i>Ar-Raqīb</i>	الرقيب	Est al-Hafidh à Quoi rien n'est caché, rien n'apparaît ni ne disparaît, et ceci renvoie également au nom al-'Alim (n°20).
45	<i>Al-Mujīb</i>	المجيب	Est Ce Qui résout les problèmes de celui qui est dans le besoin s'il le demande et s'il l'implore, et Ce Qui soulage celui dont le cœur se languit s'il demande à al-Moujib pour être soulagé.
46	<i>Al-Wāsi'</i>	الواسع	Est Ce Qui accorde des moyens de subsistance largement suffisant pour la totalité des créatures.
47	<i>Al-Hakīm</i>	الحكيم	Est Ce Qui crée la justice, Ce Qui crée toute chose selon une destinée et Ce Dont rien des conséquences de chaque acte ne peut échapper.
48	<i>Al-Wadūd</i>	الودود	Est Ce Qui destine des bienfaits spécifiques et les hauts degrés de l'honneur aux serviteurs pieux et crée des récompenses pour leurs actes de bien.
49	<i>Al-Majīd</i>	المجيد	Est Ce Qui peut faire preuve de l'extrême douceur et accorder aux serviteurs croyants des bienfaits sans pareil et Ce Qui surpasse sans équivalant les créatures en terme de pouvoir et de puissance.
50	<i>Al-Bā'ith</i>	الباعث	Est Ce Qui ressuscite les créatures après la mort et Ce Qui les rassemble en un Jour dont l'existence ne fait pas de doute.

51	<i>Ash-Šahīd</i>	الشهيد	Est à Quoi rien ne peut échapper.
52	<i>Al-Haqq</i>	الحق	Est Ce Dont l'existence est évidente et ne fait pas le moindre doute.
53	<i>Al-Wakīl</i>	الوكيل	Est Ce Qui garantit la subsistance des créatures et Ce Dont rien de chacun de leurs états ne peut être dissimulé.
54	<i>Al-Qawi</i>	القوي	Est Ce Dont le pouvoir est absolu et complet et ne peut être affaibli par quoi que ce soit et on ne dit pas que Allah serait une force ou une puissance, et Allah est Ce Qui est puissant sur toute chose.
55	<i>Al-Matīn</i>	المتين	Est Ce Dont la capacité absolue n'est pas atteinte par la fatigue, la pause ou l'interruption.
56	<i>Al-Wa'li</i>	الولي	Est Ce Qui préserve les serviteurs croyants, ainsi les prophètes et ceux qui les suivent sont ceux qui sont les « gens préservés » dans le sens où ils ont été guidés vers le remerciement obligatoire à l'égard de Ce Qui les fait exister, c'est-à-dire à l'égard de Allah.
57	<i>Al-Hamīd</i>	الحميد	Est Ce Qui mérite plus que tout autre le remerciement, la glorification et le chant d'éloge.
58	<i>Al-Muhsi</i>	المحصي	Est Ce Qui domine parfaitement tout ce qui se rapporte à chaque chose et dénombre parfaitement chaque quantité.
59	<i>Al-Mubdi'</i>	المبدئ	Est Ce Qui donne un début à ce qui n'existe pas sans début, sans modèle, et Ce Qui crée les créatures.
60	<i>Al-Mu'īd</i>	المعيد	Est Ce Qui ramène les vivants vers la mort après la vie et Ce Qui ramène les morts à la vie après leur mort.
61	<i>Al-Muhyī</i>	المحيي	Est Ce Qui fait vivre un mélange de liquide séminal, dépourvu d'âme et en fait un être vivant et Ce Qui redonne vie aux corps des humains, des djinns et des anges en les réunissant avec leurs âmes au cours de la résurrection.

62	<i>Al-Mumīt</i>	المميت	Est Ce Qui fait mourir les êtres vivants et Ce Qui annule par la mort le pouvoir des puissants de ce monde.
63	<i>Al-Hayy</i>	الحي	Est Ce Qui n'entre pas en existence et pourtant existe, et Ce Qui est attribué d'une vie «"hayah"et cet attribut n'est pas une vie comme l'est celle des créatures, constituée d'une combinaison d'âme, de chair et de sang.
64	<i>Al-Qayyūm</i>	القيوم	Est Ce Qui existe, est éternel et ne change pas et Ce Qui n'est pas atteint par l'inexistence ou l'anéantissement et n'est nullement affecté par le fait de contrôler et de créer les actes des êtres humains.
65	<i>Al-Wājid</i>	الواجد	Est Ce Qui n'a besoin de rien et n'est pas atteint ni concerné par le besoin, le manque ou la nécessité.
66	<i>Al-Mājid</i>	الماجد	Est Ce Qui est meilleur que tout autre et Ce Qui accorde d'innombrables bienfaits très largement et sans contreparties.
67	<i>Al-Wāhid</i>	الواحد	Est Ce Qui n'a pas d'alter-ego du point de vue de l'éternité et de la divinité.
68	<i>As-Samad</i>	الصمد	Est Ce à Quoi l'on peut s'en remettre pour toute affaire et à Qui l'on peut faire appel pour tous nos besoins ; Ce Qui n'a ni enfants ni parents, ni semblable ni équivalent ; Ce Qui n'a besoin de rien et Ce Dont toute chose a besoin, pour exister.
69	<i>Al-Qādir</i>	القادر	Est Ce Qui n'est pas atteint par la faiblesse, Ce Dont la puissance est absolue et domine la totalité des créatures et Ce Que absolument rien ne peut affaiblir.
70	<i>Al-Muqtadir</i>	المقتدر	Est Ce Qui est puissant sur toute chose et Ce Dont les capacités sont absolument sans limites.
71	<i>Al-Muqaddim</i>	المقدم	Est Ce Qui est exempt des caractéristiques des créatures et meilleur que toute créature ; Ce Qui destine la vitesse des événements, accélère certaines choses aux yeux des gens selon une destinée et accorde à chaque chose une valeur, un rang, une époque et des caractéristiques qui lui conviennent selon une sagesse.
72	<i>Al-</i>	المؤخر	Est Ce Qui est exempt des caractéristiques des créatures et meilleur que toute créature ; Ce Qui destine la lenteur des événements et ralentit certaines choses aux

	<i>Mu'akhir</i>		yeux des gens selon une destinée et accorde à chaque chose une valeur, un rang, une époque et des caractéristiques qui lui conviennent selon une sagesse (cf n°71).
73	<i>Al-Awwal</i>	الأول	Est Ce Qui existe sans les créatures, sans début et sans le temps ; Ce Qui est exempt du fait d'être créé, de l'apparition d'un nouvel attribut et du changement, Ce Qui existe sans entrer en existence.
74	<i>Al-Ākhir</i>	الآخر	Est ce qui existe sans interruption alors que les créatures sont anéanties à chaque instant ; Ce Qui est éternel, Ce Qui anéantit et est exempt du fait d'être anéanti et de la disparition d'un ou plusieurs attributs ; Ce Qui existe sans être concerné par la notion de fin et d'anéantissement.
75	<i>Adh-Dhāhir</i>	الظاهر	Est Ce Dont l'existence se manifeste en toute chose par des preuves, du point de vue de la puissance et de la domination et non pas ce qui serait présent en toute corps du point de vue de l'endroit, de l'image et du comment.
76	<i>Al-Bātin</i>	الباطن	Est Ce Qui est préservé des idées délirantes des créatures tentant d'attribuer à Ce Qui crée les créatures des caractéristiques humaines ou des caractéristiques propres aux créatures et Ce Qui crée les caractéristiques des créatures et leurs images.
77	<i>Al-Wāly</i>	الوالي	Est Ce Qui possède, gère et contrôle toute chose et Ce Qui crée toute chose selon une sagesse.
78	<i>Al-Muta'āli</i>	المتعالى	Est Ce Qui est exempt des attributs des créatures et Ce Dont le pouvoir sur les créatures est sans borne.
79	<i>Al-Barr</i>	البر	Est Ce Qui a la capacité de destiner la foi et les bienfaits à toutes les créatures, et parmi elles certaines sont reconnaissantes et certaines ne le sont pas : on appelle les premiers des musulmans ou des croyants et les autres les non musulmans ou les non croyants.
80	<i>At-Tawwab</i>	التواب	Est Ce Qui accorde le pardon à ceux qui accomplissent le repentir à chaque fois qu'ils l'accomplissent.
81	<i>Al-Muntaqim</i>	المنتقم	Est Ce Qui destine aux injustes dans le domaine de la foi une succession de châtiments qui ne s'arrêtent pas et qui parfois commencent par un anéantissement dans ce bas monde ; et est ce qui est al-Hakam (n°29) et al-'Adl (n°30).

82	<i>Al-Afuww</i>	العفو	Est Ce Qui écarte du péché et le pardonne et Ce Qui préserve dans chaque situation en apparence sans issue une porte vers l'honneur, le maintien et les bienfaits ou vers le repentir immédiat.
83	<i>Al-Ra'ūf</i>	الرؤوف	Est Ce Qui peut destiner une immensité de bienfaits sans contrepartie et sans nécessité.
84	<i>Mālik-ul-Mulk</i>	مالك الملك	Est Ce Qui crée et attribue selon une destinée toute la souveraineté, la domination, la propriété et le large pouvoir qui sont accordés à certaines créatures dans ce bas monde.
85	<i>Dhul-Jalāli-wal-Ikrām</i>	ذو الجلال و الإكرام	C'est-à-dire que Allah est Ce Qui est meilleur que tout autre en réalité et toutes les preuves confirment cela et infirment le contraire donc il n'est pas valable de contester ce point, de le renier ou d'être hostile à l'encontre de ce sujet ; est Ce Qui comble de bienfaits ceux qui auront compris cela qui connaîtront la sainteté générale, auront la réussite et le sentiment de bonne guidée au Jour du Jugement.
86	<i>Al-Muqsit</i>	المقسط	Est Ce Qui juge conformément à la plus grande justice, Ce Qui est exempt de toute forme d'injustice et de tyrannie et Ce Qui n'a absolument aucun compte à rendre.
87	<i>Al-Jāmi'</i>	الجامع	Est Ce Qui rassemble les créatures en un jour au sujet duquel il n'y a pas de doute, le Jour du Jugement.
88	<i>Al-Ġhani</i>	الغني	Est Ce Qui n'a aucun besoin des créatures et les créatures ne peuvent se passer de al-Ghaniyy (Qui est Ce Qui les fait exister et les maintient en existence et les fait changer en permanence).
89	<i>Al-Mughni</i>	المغني	Est Ce Qui satisfait les besoins des créatures et Ce Qui leur fait parvenir leur subsistance.
90	<i>Al-Māni'</i>	المانع	Est Ce Qui destine chaque créatures leurs victoires, leurs protections et Ce Dont ils devront être préservés toujours selon une destinée.
91	<i>Ad-Dār</i>	الضار	Est Ce Qui est tout puissant à faire parvenir inmanquablement la nuisance qui doit atteindre une créature selon une destinée.

92	<i>An-Nāfi'</i>	النافع	Est Ce Qui est tout puissant à faire parvenir immanquablement le profit que doit recevoir une créature selon une destiné.
93	<i>An-Nūr</i>	النور	Est Ce Dont la guidée fait parvenir à leur but ceux qui sont en proie à la tentation et les mets dans la bonne direction selon une destiné Allah est Ce Qui guide les croyants vers la lumière de la foi , crée la lumière et n'est pas une lumière qui n'est qu'une créature.
94	<i>Al-Hādi</i>	الهادي	Est Ce Qui destine à certaines créatures de bénéficier de la guidée et de la droiture.
95	<i>Al-Badī'</i>	البديع	Est Ce Qui fait exister les créatures et ce monde non pas à partir d'une matière préexistante ou à l'image d'un modèle antérieur mais au contraire sans précurseur, sans modèle et sans précédant.
96	<i>Al-Baqi</i>	الباقي	Est Ce Dont l'existence exempte d'anéantissement et de changement s'impose à la raison saine qui ne peut prétendre le contraire.
97	<i>Al-Wāriṭh</i>	الوارث	Est Ce Qui existe et ne change pas alors que les créatures sont anéanties.
98	<i>Ar-Rashīd</i>	الرشيد	Est Ce Qui guide les créatures vers ce qui est dans leur intérêt.
99	<i>As-Sabur</i>	الصبور	Est Ce Qui délaye la punition des pécheurs par l'ajustement des comptes de chacun et retarde cela jusqu'à un jour bien déterminé et leur accorde leur aise et du temps jusqu'à un moment dont ils ignorent tous la date.

- Note : Loin d'être exhaustive, cette liste demeure juste un essai qui exige une confirmation de la part de la théologie musulmane et de la philologie arabe.