

قائمة المصادر والمراجع :

القرآن الكريم ، برواية حفص عن عاصم

أولاً : المصادر

محمود درويش :

- 1- الديوان ، دار العودة ، بيروت ، ط 8 ، 1981
- 2-الأعمال الجديدة ، رياض الريس للكتب والنشر ، بيروت ، ط 1 ، 2004
- 3-جدارية محمود درويش ، رياض الريس ، لبنان ، ط 2 ، 2001

ثانياً : المراجع

أ- الكتب :

- 1-إبراهيم مذكور : المعجم الفلسفي ، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية ، القاهرة ، 1913
- 2- ابن خلدون : مقدمة ابن خلدون ، ضبط وشرح وتقديم : محمد الاسكندراني ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، 2005
- 3-أبو الفرج قدامة ابن جعفر : نقد الشعر ، تحقيق وتعليق محمد عبد المنعم خفاجي ، دار الكتب العلمية ، بيروت
- 4-أبو الفضل جمال الدين ابن منظور: لسان العرب ، دار صادر ، بيروت ، ط 1 ، 1997
- 5-أبو قاسم جار الله محمود بن عمر بن أحمد الزمخشري: أساس البلاغة ، تحقيق محمد باسل عيون السود ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط 1 ، 1998
- 6- أبو جعفر محمد بن جرير الطبري: مختصر تفسير الطبري ، اختصار وتحقيق محمد بن علي الصابوني ، صالح أحمد رضا ، المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية ، الرغاية ، الجزائر ، ط 2 ، 1987
- 7-أحمد الطريسي : النص الشعري بين الرؤية البيانية والرؤيا الإشارية ، الدار المصرية السعودية للطباعة والنشر والتوزيع ، القاهرة ، 2004

- 8- أحمد مطلوب : في المصطلح النقدي ، منشورات المجمع العلمي ، بغداد ،
2002
- 9- الأخضر جمعي : نظرية الشعر عند الفلاسفة الإسلاميين ، ديوان
المطبوعات الجامعية - الجزائر ، 1999
- 10- أمجد ريان : صلاح فضل والشعرية العربية ، دار قباء للطباعة والنشر
والتوزيع ، القاهرة ، 2000
- 11- تاوريريت بشير: استراتيجية الشعرية والرؤيا الشعرية عند أدونيس ، دار
الفجر للطباعة والنشر ، قسنطينة ، ط1 ، 2006
- 12- تاوريريت بشير : رحيق الشعرية الحدائثية ، مطبعة مزوار ، 2006
- 13- تهاني شاكر : محمود درويش ناثرا ، المؤسسة العربية للدراسات
والنشر ، بيروت ، ط1 ، 2004
- 14- حسن ناظم : مفاهيم الشعرية ، المركز الثقافي العربي ، بيروت ،
ط1 ، 1994
- 15- خليل أبو جهجه : الحدائث الشعرية العربية بين الإبداع والتنظير والنقد، دار
الفكر اللبناني، بيروت ، ط1 ، 1995
- 16- راجح العوبي : أنواع النثر الشعبي ، منشورات جامعة باجي مختار ، عنابة
- 17- رجاء النقاش : محمود درويش شاعر الأرض المحتلة ، مطابع دار
الهلال ، ط2 ، 1971
- 18- رمضان الصباغ : في نقد الشعر العربي المعاصر ، دار الوفاء للطباعة
والنشر والتوزيع ، ط1 ، 1998
- 19- سامية الدريدي: الحجاج في الشعر العربي القديم ، عالم الكتب الحديث
للنشر والتوزيع ، الأردن ، ط1 ، 2008
- 20- ساندي سالم أبو سيف : قضايا النقد و الحدائث ، المؤسسة العربية
للدراسات والنشر ، بيروت ، ط1 ، 2005
- 21- سعد مصلوح : حازم القرطاجني ونظرية المحاكاة والتخييل في الشعر ،
عالم الكتب ، القاهرة ، ط1 ، 1980

- 22-سعدى أبو شاور: تطور الاتجاه الوطني في الشعر الفلسطيني المعاصر، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ط1، 2003
- 23-سعيد جبر محمد أبو خضرة: تطور الدلالات اللغوية في شعر محمود درويش، دار الفارس للنشر والتوزيع، الأردن، ط1، 2001
- 24-سيد قطب: في ظلال القرآن، دار الشروق، بيروت، ط10، 1982
- 25-صلاح فضل: أساليب الشعرية المعاصرة، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، 1998،
- 26-صلاح فضل: مناهج النقد المعاصر، إفريقيا الشرق، بيروت-لبنان، 2002
- 27-طراد الكبيسي: في الشعرية العربية، اتحاد الكتاب العرب، دمشق، 2004
- 28-طه المتوكل: حدائق إبراهيم، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت
- 29-عاطف فضول: النظرية الشعرية عند إليوت وأدونيس، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، 2000
- 30-عبد الحميد آدم ثويني: منهج النقد الأدبي عند العرب، دار الصفاء للطباعة و النشر، الأردن، 2004، ط1
- 31-عبد العزيز إبراهيم: شعرية الحدائث، منشورات اتحاد الكتاب العرب، دمشق، 2005
- 32-عبد القاهر الجرجاني: دلائل الإعجاز، اعتنى به علي محمد زينو، مؤسسة الرسالة ناشرون، دمشق، ط1، 2005
- 33-عبد القاهر الجرجاني: أسرار البلاغة، تحقيق: محمد الفاضلي، المكتبة العصرية، بيروت، 2005
- 34-عز الدين اسماعيل: الشعر العربي المعاصر، دار العودة ودار الثقافة، بيروت، ط2، 1981

- 35- عز الدين المناصرة : علم الشعريات ، دار مجدلاوي للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، ط1
- 36- عز الدين المناصرة : جمرة النص الشعري ، دار مجدلاوي للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، 2007
- 37- علي بن محمد ابن الأثير: المثل السائر في أدب الشاعر والكاتب ، تحقيق : أحمد الحوفي ، دار النهضة ، القاهرة
- 38- علي توفيق الحمد ، يونس جميل الزعبي : المعجم الوافي في النحو العربي ، دار الجيل ، بيروت
- 39- علي جعفر العلق ، في حداثة النص الشعري ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، الأردن ، ط1 ، 2003
- 40- عمر أحمد الربيحيات: الأثر التوارثي في شعر محمود درويش ، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع ، الأردن ، 2009
- 41- فاتح علق : مفهوم الشعر عند رواد الشعر العربي الحر ، منشورات اتحاد الكتاب العرب ، دمشق ، 2005
- 42- فوزي عيسى : تجليات الشعرية : قراءة في الشعر المعاصر ، منشأة المعارف ، الاسكندرية ، 1998
- 43- قاسم عبده قاسم : بين التاريخ و الفلكلور : عين للدراسات و البحوث الإنسانية و الاجتماعية ، ط2 ، 2001
- 44- كعوان محمد : شعرية الرؤيا و أفقية التأويل ، اتحاد الكتاب الجزائريين ، الجزائر ، ط1 ، 2003
- 45- محبة حاج معتوق : أثر الرواية الواقعية الغربية في الرواية العربية ، دار الفكر اللبناني للطباعة والنشر ، بيروت ، ط1 ، 1994
- 46- محمد صابر عبيد : مرايا التخيل الشعري ، عالم الكتب الحديث ، الأردن ، ط ، 2006
- 47- محمد صلاح زكي أبو حميدة : دراسات في النقد الأدبي الحديث ، جامعة الأزهر - غزة ، 2006

- 48- محمد علاء الدين عبد المولى : وهم الحداثة ، اتحاد الكتاب العرب ، دمشق ، 2006
- 49- محمد لطفي اليوسفي : في بنية الشعر العربي المعاصر ، مؤسسة سراس للنشر، تونس ، 1985
- 50- هني عبد القادر: نظرية الابداع في النقد العربي القديم ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر 1999 ، ص 50
- 51- وجدان الصايغ : الصور الاستعارية في الشعر الحديث ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، بيروت ، ط1 ، 2003
- 52- وضحى يونس : القضايا النقدية في النثر الصوفي ، منشورات اتحاد الكتاب العرب - دمشق ، 2006
- 53- ويس أحمد : الانزياح في التراث النقدي والبلاغي ، اتحاد الكتاب العرب ، دمشق ، 2002

ب- الرسائل الجامعية :

- بحري محمد الأمين : رؤية العالم في ثلاثية أحلام مستغانمي الروائية ، مذكرة لنيل شهادة الماجستير ، إشراف : مفقودة صالح ، مخطوط جامعة محمد خيضر بسكرة ، 2004/2003

ج- المجلات :

- زياد صالح الزعبي: المتلقي عند حازم القرطاجني ، مجلة الجامعة الإسلامية ، م9 - ع1 ، 2001

د- المواقع الالكترونية :

- 1- كاظم جهاد : محمود درويش في مجموعاته الشعرية الأولى وقصائده الأخيرة ، مجلة الكرمل الالكترونية ، ع 90 ، www.alkarmel.org
- 2- مازن النجار : نحت شعري مع محمود درويش ، ملنقى رابطة الوحدة الثقافية ، قسم النقد التطبيقي والدراسات النقدية ، www.tahawolat.com

3- محمد أحمد القضاة : الظواهر الأسلوبية في شعر محمود درويش ،الموقع

الالكتروني لمجلة جامعة الشارقة للعلوم الإنسانية والاجتماعية

4- محمد عبد الرضا : الرؤيا الشعرية سفر في الخيال ، مقالة إلكترونية ،

<http://www.geocities.com>