

القرآن الكريم برواية حفص عن عاصم.

أ- المصادر:

- الكتاب المقدس: العهد القديم و الجديد (التوراة و الإنجيل).
- إبراهيم درغوئي: القيامة... الآن، دار سحر للنشر، تونس، ط2، أبريل 1999.
- إبراهيم درغوئي: وراء السراب... قليلا، دار الالتحاف للنشر، تونس، 2002.
- إبراهيم درغوئي: مجرد لعبة حظ، المدينة للنشر، ط1، 2004.
- إبراهيم درغوئي: كتاباتي: حوارات و شهادات (مخطوط).
- الخليل بن احمد الفراهيدي: كتاب العين، ج1، موسوعة شريطية، الجزائر، 2004-2005.
- أبو عمرو بن بحر الجاحظ: الحيوان، شرح و تحقيق يحي الشامي، دار و مكتبة الهلال للطباعة و النشر، ط1997، 3.
- ابن كثير: البداية و النهاية، مج1، ج1، دار العقيدة، الاسكندرية، مصر، 1428-2007.
- كمال الدين الدميري: من حياة الحيوان الكبرى، و بهامشه كتاب عجائب - المخلوقات و غرائب الموجودات للإمام زكريا القزويني، ج1، المطبعة العامرة الشرقية، مصر، 1315 هـ، (د.ط).
- ابن منظور، لسان العرب، دار صادر للطباعة و النشر، بيروت، ج4، ط1 1997.

ب- المراجع:

أ- المراجع المترجمة:

- ر.م. ألبريس: تاريخ الرواية الحديثة، ترجمة جورج سالم، منشورات بحر المتوسط و منشورات عويدات، بيروت، باريس، ط2، 1982م.
- بيار غريمال: الميتولوجيا اليونانية، ترجمة هنري زغيب، منشورات عويدات بيروت، باريس، ط1، 1982.

- تزفتان تودوروف: مدخل إلى الأدب العجائبي، ترجمة الصديق بوعلام، دار الكلام، الرباط، ط1، 1993.

- فيليب هامون، سيميولوجية الشخصيات الروائية، تر: سعيد بنكراد، دار الكلام، الرباط، المغرب، 1990.

- مشيل زيرافا: الرواية و الأسطورة، ترجمة صبحي حديد، دار الحوار اللاذقية، سوريا، ط1، 1985.

ب- المراجع العربية:

- أحمد محمد الشرقاوي: المرأة في القصص القرآني، مج 1، دار السلام للطباعة و النشر و التوزيع و الترجمة، ط1، 1421 هـ- 2001 م، القاهرة، مصر.

- بوشوشة بن جمعة: اتجاهات الرواية في المغرب العربي، المغاربية للطباعة و النشر، تونس، ط1، 1999.

- حسين حاج حسن: الأسطورة عند العرب في الجاهلية، المؤسسة الجامعية للدراسات و النشر و التوزيع، بيروت، لبنان، (د.ط)، 1418 هـ- 1998م.

-الخامسة علاوي،العجائبية في أدب الرحلات رحلة ابن الفضلان نموذجا منشورات جامعة منتوري ،قسنطينة ،الجزائر،دون طبعة و تاريخ نشر.

- فضيلة عبد الرحيم حسين،1998فكرة الأسطورة و كتابة التاريخ،دار اليازوري العلمية للنشر و التوزيع،عمان،الأردن،دون طبعة،2009.

- شعيب حليفي: شعرية الرواية الفانتاستيكية، دار الحرف للنشر و التوزيع القنيطرة، المغرب، ط2، 2007.

- شعيب حليفي: الرحلة في الأدب العربي التجنس، آليات الكتابة ...خطاب المتخيل،رؤية للنشر و التوزيع،القاهرة،مصر،ط2006،1.

- ضياء الكعبي: السرد العربي القديم الأنساق الثقافية و إشكاليات التأويل المؤسسة العربية للدراسات و النشر، بيروت، لبنان، ط1، 2005.

- عمر فرج الحوار و آخرون: حداثا التماسات و تماس الحداثات في القصة و الرواية لدى إبراهيم درغوثي، دار سحر للنشر، تونس، أبريل، 2000.

- كمال أبو ديب: الأدب العجائبي و العالم و الغرائبي، دار السافي و دار أوركس للنشر، بيروت، لبنان، أكسفورد، بريطانيا، ط1، 2007.
- لطيف زيتوني، معجم مصطلحات نقد الرواية (عربي-انجليزي-فرنسي)، مكتبة لبنان، ناشرون / دار النهار للنشر، بيروت، لبنان، ط2002، 1.
- لؤي علي خليل، عجائبية النثر الحكائي أدب المعارج و المناقب التكوين للتأليف و الترجمة و النشر، دمشق، سوريا، 2007.
- محمد سالم محمد الأمين الطلبة: مستويات اللغة في السرد العربي المعاصر (دراسة نظرية تطبيقية في سيمانطيقا السرد)، مؤسسة الانتشار العربي، بيروت لبنان، ط1، 2008.
- محمد عبد المعيد خان: الأساطير و الخرافات عند العرب، دار الحدائث للطباعة و النشر و التوزيع، بيروت، لبنان، ط1981، 3.
- نبيلة إبراهيم: أشكال التعبير في الأدب الشعبي، دار نهضة مصر للطبع و النشر، القاهرة، دون طبعة، دون سنة طبع.
- نبيلة زويش: تحليل الخطاب السردى في ضوء المنهج السيميائي، منشورات الاختلاف، الجزائر العاصمة، ط1، 2003.
- نوال السعداوي، هبة رؤوف عزت، المرأة و الدين و الأخلاق، دار الفكر، دمشق سورية، دار الفكر المعاصر، بيروت، لبنان، ط1421، 1-2000.

القواميس:

- سهيل إدريس: المنهل قاموس فرنسي عربي، دار الآداب، بيروت لبنان، ط35، 2006.
- محمد بوزواوي: قاموس مصطلحات الأدب، دار مدني، (د.ط)، دون مكان نشر، 2003.
- المطبعة الكاثوليكية، المنجد في اللغة و الأعلام، دار المشرق، بيروت، لبنان، ط1973، 21.

ج- المجلات و الدوريات

- عمان: مجلة ثقافية، شهرية: ع 118، نيسان، أمانة عمان الكبرى 2005.

-الكرمل:فصلية ثقافية، ع 1991، 41.

-مجلة البحرين الثقافية: ع 38 مارس 2004، مجلد 11.

د-الموسوعات و كتب التفاسير:

-ابن كثير،تفسير القران العظيم،دار الفكر للطباعة و النشر و

التوزيع،بيروت،لبنان،دون طبعة،1425- 1426 هـ،2005م.

- محمد عجيبة: موسوعة أساطير العرب عن الجاهلية و دلالاتها، دار محمد علي

للنشر، دار الفارابي، بيروت، لبنان، صفاقس تونس، 2005، دون طبعة.

ه - المراجع الأجنبية:

- Larousse, dictionnaire de francais, Imprimé en France, Avril, 2003.
- Jean. Pierre Mével et des autres, dictionnaire Hachette, Paris ,2007.

و-المواقع الالكترونية:

- www.Regar.com/debat/shaw.art.asp?aid=81285.30/06/2007.
- www.Iraqalyoum.net/18/05/2010.
- www.ar.wikipedia.org/wiki.4/4/2009.