

الفهرس

المقدمة.....	أ-هـ
المـدخـل: عـصـر الشـاعـر.....	8-24
- الحـيـاة السـيـاسـيـة.....	10
- الحـيـاة الاجـتمـاعـيـة.....	17
- الحـيـاة الثـقـافـيـة و الأديـبـيـة.....	21
الفـصـل الأوـل: حـيـاة الشـاعـر و مـدـونـتـه.....	26-61
تمهيد.....	26
1- الشـاعـر.....	26
1-1- اسـمـه و نـسـبـه.....	26
2-1- مـولـدـه و حـيـاتـه.....	28
3-1- أبـرـز العـنـاصـر فـي شـخـصـيـتـه.....	42
1-3-1- تـعـظـيـم الـذات.....	43
2-3-1- إـرـادـة السـعي.....	44
3-3-1- وـحـدة الـغـايـة بـيـن الـذات و السـعي.....	45
4-3-1- الـمـيـل نـحو المـبـالـغـة.....	46
4-1- ثـقـافـتـه.....	47
5-1- عـلـاقـتـه بـمـعـاصـريـه.....	48
1-5-1- العـلـاقـات السـيـاسـيـة.....	49
2-5-1- عـلـاقـات الصـدـاقـة.....	50
2- بـوابـات الـديـوان و سـيـاجـاتـه.....	54
1-2- بـيـن يـدي الـديـوان.....	54
2-2- آراء النقاد في شعره.....	60

180-63.....	الفصل الثانی:الموضوعات و الأغراض في شعره
63.....	تمهید
64.....	أولاً:الحاكم
64.....	توطئة
68.....	1- الصفات الأخلاقية
68.....	1-1- القوة والشجاعة
75.....	1-2- الكرم
77.....	1-3- الشرف
79.....	ثانياً:المرأة
79.....	توطئة
81.....	1-المقدمات الغزلية
84.....	2- مقدمات خمرية
85.....	3- الغزل المادي(الحسي)
88.....	4- الغزل الماجن(الغزل بالمدكر ، الغزل الشاذ)
91.....	ثالثاً:البيئة الطبيعية و الإنسانية
91.....	توطئة
91.....	1- علاقته مع الطبيعة
92.....	1-1- وصف الطبيعة الصامتة
94.....	1-2- وصف الطبيعة النباتية
95.....	1-3- الوصف الممزوج
98.....	2- علاقته بالمجتمع
98.....	1-2- شعر الإخوانيات
99.....	1-1-2- الرسائل الشعريّة

99.....	1-1-1-2- الشكوى
101.....	2-1-1-2- الاستعطاف و العتاب
102.....	3-1-1-2- التهنة و الإهداء
104.....	4-1-1-2- الاعتذار
214-110.....	الفصل الثالث: البناء الفني في شعر ابن عمّار الأندلسي
110.....	تمهيد
112.....	- اللّغة
112.....	توطئة
117.....	1- المعجم الشعري
118.....	1-1- ألفاظ الحزن و الألم
120.....	2-1- ألفاظ الطبيعة
123.....	2- أنماط توظيف اللّغة
123.....	1-2- اللّغة التقليدية
124.....	1-1-2- الإيحائية
127.....	2-1-2- الجزالة و الفخامة
134.....	2-2- اللّغة الوجدانية
134.....	1-2-2- الرّقة و الوضوح
143.....	- الصّورة الشعريّة
143.....	توطئة
147.....	1- مصادر الشعريّة
148.....	1-1- القرآن الكريم
152.....	2-1- الشعر العربي القديم
157.....	3-1- الطبيعة

161.....	2- أنواع الصّورة الشعريّة.....
161.....	1-2- الصّورة التقليديّة.....
163.....	1-1-2- اللّون.....
166.....	2-1-2- الحركة.....
171.....	2-2- الصّورة الوجدانيّة.....
176.....	- البناء الصّوتي.....
176.....	توطئة.....
177.....	1- الإيقاع الخارجيّ.....
178.....	1-1- الوزن (البحر).....
186.....	2-1- القافية.....
187.....	1-2-1- الرّوي.....
192.....	2-2-1- الوصل.....
194.....	1-2-2-1- الوصل المكسور.....
195.....	2-2-2-1- الوصل المضموم.....
196.....	3-2-2-1- الوصل المفتوح.....
197.....	3-2-1- الرّدف.....
200.....	4-2-1- التأسيس.....
204.....	2- الإيقاع الداخلي.....
205.....	1-2- التّصريح.....
209.....	2-2- التّرصيع.....
211.....	3-2- التّكرار.....
212.....	1-3-2- تكرار الحرف.....
214.....	2-3-2- تكرار الكلمة.....

219.....	الخاتمة
223.....	قائمة المصادر والمراجع
238-234.....	فهرس الموضوعات