

# SOMMAIRE

<b>INTRODUCTION .....</b>	1
<b>CHAPITRE I</b>	
<b><i>Les Ondelettes .....</i></b>	
<b>I.1 Introduction .....</b>	3
<b>I.2 La transformée en ondelettes .....</b>	4
I.2.1. La transformée en ondelettes continue .....	4
I.2.2. La transformée en ondelettes discrète .....	5
I.2.3. Propriétés des ondelettes de première génération .....	6
<b>I.3. L'analyse multi résolution .....</b>	6
I.3.1. Cadre théorique .....	6
I.3.2. Transformée en ondelette rapide unidimensionnel .....	9
I.3.3 Principe de décomposition et de reconstruction dans le cas de transformée 2-D .....	10
<b>I.4. Théorie du schéma lifting .....</b>	11
I.4.1. Propriétés du schéma lifting .....	13
I.4.2. Exemples linéaires .....	14
I.4.3. Conception d'ondelettes non-linéaires .....	14
I.4.3.1 Ondelettes entières .....	14
<b>I.5. Correspondance entre schéma lifting et transformée en ondelettes.....</b>	
première génération .....	15
<b>I.5. 1 Application des ondelettes de seconde génération .....</b>	18
<b>I.5. 2 Transformées dérivées des ondelettes .....</b>	19

<b>I.6 Conclusion.....</b>	21
----------------------------	----

## **CHAPITRE II**

### *Schéma lifting adaptatif .....*

<b>II.1 Introduction .....</b>	22
<b>II.2 Etat de l'art des ondelettes adaptatives .....</b>	23
<b>II.3 types d'adaptation possible.....</b>	23
<b>II.4 Décomposition avec mise à jour adaptative.....</b>	25
II.4.1 Structure générale .....	25
II.4.2 La condition d'adaptation pour la seminorme .....	27
II.4.2.1 Définition d'une seminorme.....	28
II.4.2.2 Critère de seuil TC.....	31
<b>II.5 mise à jour adaptatif non séparable.....</b>	32
II.5.1 Exemples.....	33
<b>II.6 Schéma lifting adaptatif non linéaire à trois étapes.....</b>	34
<b>II.7 conclusion.....</b>	37

## **CHAPITRE III**

### *Compression d'images fixes.....*

<b>III.1 Introduction .....</b>	38
<b>III.2. Méthodes de compression d'images .....</b>	39
<b>III.2.1 Compression physique et compression logique.....</b>	39
<b>III.2.2 Compression symétrique et asymétrique .....</b>	39
<b>III.2.3 Compression avec et sans pertes .....</b>	39
<b>III.2.3 .1 Méthodes sans perte.....</b>	39
<b>III.2.3.2 Méthodes avec perte .....</b>	40
<b>III.2.4 Mesurer les performances en compression .....</b>	40
<b>III.2.4.1 Taux de compression et débit binaire.....</b>	40

III.2.4.2	Compromis débit-distorsion et critères de qualité .....	41
III.2.4.3	Complexité .....	42
<b>III.3</b>	<b>Compression d'image par transformée en ondelettes.....</b>	42
III.3.1	Décomposition en ondelettes séparables .....	42
III.3.2	Quantification.....	43
III.3.2.1	Quantification scalaire.....	44
III.3.2.2	Quantification vectorielle .....	45
III.3.3	Codage des sous-bandes .....	46
III.3.3.1	L'algorithme de codage EZW .....	46
III.3.3.2	SPIHT.....	48
III.3.3.3	SPECK.....	49
III.3.3.4	EBCOT.....	50
III.3.3.5	EZBC .....	52
<b>III. 4</b>	<b>Comparaison des différents codeurs.....</b>	52
<b>III.5</b>	<b>conclusion.....</b>	54

## CHAPITRE IV

<i>Résultats et Simulation .....</i>		
<b>IV.1</b>	<b>Introduction.....</b>	55
<b>IV.2</b>	<b>L'ensemble des images de test considérées .....</b>	56
<b>IV.3</b>	<b>Filtrage adaptatif .....</b>	57
<b>IV.4</b>	<b>filtre lifting adaptatif non linéaire .....</b>	60
<b>IV.6</b>	<b>Conclusion.....</b>	65

<b>CONCLUSION GENERALE .....</b>	66
<b>REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES.....</b>	68
<b>ANNEXE.....</b>	74
...	