

06-01	الفهرس
أ-د	مقدمة

الفصل الأول: الإشكالية

17	الإشكالية	1
20	فروض الدراسة	2
21	الفرضيات الفرعية	1-2
21	أهداف البحث	3
22	مبررات اختيار الموضوع	4
23	أهمية الدراسة	5
24	تحديد المفاهيم	6
26	الدراسات السابقة	7
32	المقاربة النظرية	8

الفصل الثاني: الاتصال

41	تعريف الاتصال	1
42	المداخل النظرية لمفهوم الاتصال	2
42	المدخل الأول	1-2
43	المدخل الثاني	2-2
43	عناصر عملية الاتصال	3
44	المصدر	1-3
44	الرسالة	2-3
45	الوسيلة	3-3
45	المستقبل	4-3
45	رجع الصدى	5-3
46	التأثير	6-3

46	نظريات الاتصال	4
46	نظرية التأثير المباشر	1-4
46	نظريات التأثير الانتقائي	2-4
47	نظريات التأثير غير المباشر	3-4
48	نظريات الاتصال الاقناعي	4-4
49	نظرية التقمص الوجداني	5-4
51	تطور نظريات الاتصال	5

الفصل الثالث: وسائل الاتصال الحديثة

1-التلفزيون

58	مفهوم التلفزيون	1-1
58	النشأة والتطور	2-1
61	التلفزيون في الدول العربية	3-1
62	التلفزيون في عصر الأقمار الصناعية	4-1
64	كيفية حدوث البث التلفزيوني	5-1
66	مخاطر البث التلفزيوني ونقائصه	6-1
67	الاتصال التبادلي القائم على التلفزة	7-1
68	الأنساق الحديثة لأنظمة الاتصال التلفزية	8-1

2-الأنترنيت

71	الكمبيوتر	1-2
71	استخدامات الكمبيوتر في الاتصال الشخصي والجماهيري	2-2
73	الشبكة العنكبوتية	3-2
73	مكونات الأنترنيت	4-2
73	النشأة والتطور	5-2
76	وسائل الاعلام والاتصال بالأنترنيت	6-2

76	مخاطر الشبكة	7-2
79	مصادر المعلومات والتواصل المعلوماتية الجديدة	8-2
	3- الهاتف الجوال	
81	تعريف الهاتف النقال	1-3
82	النشأة والتطور	2-3
87	أجيال الهاتف النقال	3-3
91	مكونات الهاتف النقال	4-3
92	مجالات استخدام الهاتف النقال	5-3
92	مخاطر الهاتف النقال وأضراره	6-3
95	إيجابيات الهاتف النقال	7-3
96	الأنظمة الاتصالية القائمة على الهاتف	8-3
	4- الأقمار الاصطناعية	
97	الأقمار الاصطناعية وسيلة الوسائل الالكترونية	1-4
98	استعمال الأقمار الاصطناعية	2-4

الفصل الرابع: الاغتراب الاجتماعي

102	مصطلح الاغتراب في التراث اللغوي	1
105	مفهوم الاغتراب	2
107	أبعاد الاغتراب	3
107	البعد الحسي	1-3
107	البعد القيمي	2-3
107	البعد الميتافيزيقي	3-3
107	المعاني المختلفة للاغتراب تبعا للأيديولوجيات المختلفة	4
108	استخدام هيجل لمفهوم الاغتراب	5
108	مظاهر الاغتراب عند هيجل	6

112	الموقف النظري والتجريبي لتصور هيجل للاغتراب	7
113	الاتجاهات الكيفية العامة لدراسة الاغتراب	8
113	تصور دوركايم للاغتراب	1-8
117	تصور روبرت ميرتون للاغتراب	2-8
119	تصور ماكس فيبر للاغتراب	3-8
120	تصور فرويد للاغتراب	4-8
125	تصور ماركس للاغتراب	5-8
129	تصور بارسونز للاغتراب	6-8
133	الاتجاهات التحليلية لدراسة الاغتراب	9
133	المفاهيم والقضايا الأساسية للاتجاه التحليلي	1-9
134	مظاهر الاغتراب في ضوء الاتجاه التحليلي	2-9

الفصل الخامس: الأبعاد الاجتماعية لتكنولوجيا الاتصال

139	آفاق تطور وسائل الاتصال	1
144	الأنساق الجديدة للأنظمة الاتصالية	2
148	تقنيات الاتصال والواقع الخيالي	3
149	المدينة المعاصرة والمدينة الافتراضية	4
151	التواصل والاغتراب	5
152	الهوية الافتراضية	6
154	العواطف الافتراضية	7
155	مجتمع واقعي ومدينة افتراضية	8
157	المدن الافتراضية والهوية والاغتراب	9
159	الاتصال والمجتمع حتمية أم خيار	10

الفصل السادس: اجراءات الدراسة الميدانية

162	مجتمع الدراسة	1
164	عينة الدراسة	2
165	العينة اجراءاتها وخصائصها	1-2
166	حجم العينة	2-2
167	اختيار العينة	3-2
167	المنهج المستخدم في الدراسة	3
169	أدوات جمع البيانات	4
169	المقابلة	1-4
170	الاستمارة	2-4
172	الملاحظة	3-4
173	الوثائق والسجلات	4-4
173	الأساليب الاحصائية المستخدمة	5-4

الفصل السابع: تحليل وتفسير البيانات واستخلاص النتائج

176	تحليل وتفسير البيانات الأولية	1-1
180	تحليل وتفسير البيانات المتعلقة بالفرضية الأولى	2-1
192	تحليل وتفسير البيانات المتعلقة بالفرضية الثانية	3-1
203	تحليل وتفسير البيانات المتعلقة بالفرضية الثالثة	4-1
211	الخاتمة	
215	التوصيات والاقتراحات	
217	ملخص الدراسة	
222	قائمة المصادر والمراجع	
	الملاحق	